

ANTALYA 2050 İKLİM SENARYOLARI

ÇALIŞTAY

📅 6-7 Aralık 🕒 10.00

📍 Türkan Şoray Kültür Merkezi



Ümit
nyşal
BELEDİYE
BAŞKANI



Sürdürülebilir çevre ve iklim dostu bir kent olarak, küresel ısınmayla meydana gelen iklim krizi konusunda farkındalık yaratılması, uyum sağlanması ve neden olan faktörlerin azaltılması için bir dizi etkinlik yapmaktayız.

Antalya Muratpaşa Belediyesi olarak, +0,5°C Akdeniz'in Geleceği üst başlığında düzenlediğimiz çalıştayımızın 4'üncüsünü, "Antalya 2050 İklim Senaryoları" temasıyla, 6-7 Aralık 2024 tarihlerinde, Antalya'da Türkan Şoray Kültür Merkezi'nde gerçekleştireceğiz.



Antalya'nın iklim değişikliği senaryolarını ele almak üzere düzenlenecek olan bu yılki çalıştay, iklim krizinin 25 yıl sonraki Antalya üzerindeki etkilerini derinlemesine inceleyerek, geçmiş ve geleceğin projeksiyonlarını sunacaktır. Tarımdan arazi kullanımına, aşırı hava olaylarından su kıtlığına, kültürel mirasın korunmasından turizmin dönüşümüne, değişen ekonomiden yapay zekaya birçok konu konuşulacak.

Bu kapsamlı etkinlikte, Antalya'nın çevresel, ekonomik ve sosyal geleceği üzerine yoğunlaşarak, olası iklim senaryoları ve modellemeleri değerlendirilecek ve sürdürülebilir çözümler geliştirme üzerine odaklanılacaktır. Çalıştay, akademisyenlerin ve uzmanların katkılarıyla, iklim değişikliği ile mücadele ve adaptasyon teknolojileri, yeni iş kolları ve yapay zeka gibi yenilikçi yaklaşımları tartışmaya açacak olup, iklim krizine karşı gelecek nesillere daha yaşanabilir bir Antalya bırakmak için kapsamlı çözüm önerileri sunulacak ve sonuçlar kamuoyuyla paylaşılacaktır.

Akdeniz'in geleceği için çalıştayımızda buluşmak dileğiyle...

Ümit Uysal
Muratpaşa Belediye Başkanı

6 ARALIK 2024 CUMA

09.30-10.00 GİRİŞ & KAYIT

10.00-10.40 AÇILIŞ PROGRAMI

10.40-11.20 AÇILIŞ KONFERANSLARI

Prof. Dr. DOĞANAY TOLUNAY

İstanbul Üniversitesi Cerrahpaşa, Orman Fakültesi
Orman Mühendisliği Bölüm Başkanı
"İklim Değişikliği ve Antalya"

Prof. Dr. SEVAL SÖZEN

İstanbul Teknik Üniversitesi, Çevre Mühendisliği Bölümü
İBB Bilimsel Danışma Kurulu Üyesi, İBB İSKİ Danışmanı
"İklim Değişikliğine Dirençli Kentler, Yerel Yönetimlerin Rolü"

11.30-14.00 BİRİNCİ OTURUM

MODERATÖR

Doç. Dr. ETHEM KARADİREK

Akdeniz Üniversitesi Mühendislik Fakültesi, Çevre Mühendisliği Bölümü

Dr. Öğr. Üyesi MELTEM KAÇIKOÇ

Süleyman Demirel Üniversitesi
Mühendislik ve Doğa Bilimleri Fakültesi, Çevre Mühendisliği Bölümü
*"Antalya Havzasında İklim Değişikliği Altında
Su Kaynaklarının Durumu ve Yönetimi"*

Doç. Dr. KÖKSAL AYDINŞAKİR

Batı Akdeniz Tarımsal Araştırma Enstitüsü, Eğitim ve Yayın Sorumlusu
*"İklim Değişikliğinin Tarımsal Sulama Üzerindeki Etkileri ve
Antalya'da Suyun Geleceği"*

Dr. AYŞEGÜL SELİŞİK

BM Gıda ve Tarım Örgütü Türkiye Temsilcisi Yrd.
"BM Küresel İklim Eylemi Gündeminde Tarımın Yeri ve FAO Çalışmaları"

Doç. Dr. OLGAÇ GÜVEN

Akdeniz Üniversitesi Su Ürünleri Fakültesi, Su Ürünleri Temel Bilimleri Bölümü
*"Verilerden Eyleme: İklim Değişikliğinin Antalya Kıyı Suları Üzerindeki
Etkilerinin İncelenmesi"*

6 ARALIK 2024 CUMA

15.00-17.30 İKİNCİ OTURUM

MODERATÖR

Doç. Dr. HÜSEYİN ÜVET

Yıldız Teknik Üniversitesi, Makine Fakültesi, Mekatronik Mühendisliği Bölümü

Dr. ÇAĞDAŞ KIZIL

Antalya Ticaret ve Sanayi Odası,

Proje Geliştirme ve Devlet Destekleri Ofisi, Proje ve İş Geliştirme Uzmanı

“ATSO Tarafından İklim Krizine Karşı Antalya Ölçeğinde Yapılan Faaliyetler, Stratejiler ve Eylem Planları”

Prof. Dr. GÖZDE EMEKLİ

Ege Üniversitesi Edebiyat Fakültesi

Coğrafya Bölümü, Beşeri ve İktisadi Coğrafya Anabilim Dalı

“Yaşadığımız Coğrafyayı Anlamak: Antalya Turizmi Nereye Gidiyor?”

Doç. Dr. FEZA CARLAK

Akdeniz Üniversitesi, Mühendislik Fakültesi, Elektrik-Elektronik Mühendisliği Bölümü

“Dekarbonizasyon Sürecinde Elektrik Enerjisi Görünümü”

Prof. Dr. ÜMİT DENİZ ULUŞAR

Akdeniz Üniversitesi, Mühendislik Fakültesi, Bilgisayar Mühendisliği Bölüm Başkanı

“Yapay Zeka, Akıllı Şehirler ve İklim Değişikliği”

17.30 KOKTEYL - DİNLETİ

Sencan KÖYMEN

7 ARALIK 2024 CUMARTESİ

10.00 İKLİM DOSTU İŞLER

MODERATÖR

Dr. M.TAHSİN ŞAHİN

Akdeniz Üniversitesi Edebiyat Fakültesi, Coğrafya Bölümü

DUYGU YILMAZ

Biolive Biyolojik ve Kimyasal Teknolojileri Kurucu Ortak, CEO

HÜMEYRA ERGİN İŞİK

Light Way Kimya ve Enerji Teknolojileri Kurucusu

BÜŞRA ATKESEN

AKŞU'S Labs Araştırma Grubu, Fire-Stopper Kurucusu

NADİDE KURAK

AKSU'S Labs Araştırma Grubu, Cold Touch Kurucusu

İLKNUR BAĞLAN

AKSU'S Labs Araştırma Grubu , Cell-Designer Kurucusu

14.00 FORUM: İKLİM KRİZİ VE SU

Geleceğimizi kurtarabilir miyiz?

MODERATÖR

MELİHA OKUR

Gazeteci-Yazar

DURŞUN YILDIZ

Su Politikaları Derneği Başkanı

HİKMET ÖZTÜRK

TEMA Vakfı Genel Müdür Yar.

Prof. Dr. DOĞAN YAŞAR

Türkiye Bilimler Akademisi, Çevre Biyoçeşitlilik ve İklim Değişikliği ÇK Üyesi

20.00 BELGESEL GÖSTERİMİ

BİR TULUHAN TEKELİOĞLU BELGESELİ

"Sular Bulanmadan"

BELGESEL GÖSTERİMİ

SULAR BULANMADAN

Bir Tuluhan Tekelioğlu Belgeseli

Ödüllü belgeselci Tuluhan Tekelioğlu'nun son belgeseli "Sular Bulanmadan", 0,5 0 Akdeniz'in Geleceği çalıştayı kapsamında Antalya'da ilk kez izleyici ile buluşacak. Su krizine dikkat çeken ve AXA Türkiye'nin desteğiyle gerçekleştirilen "Sular Bulanmadan", 7 Aralık Cumartesi günü saat 20.00'de Türkan Şoray Kültür Merkezi'nde gösterilecek. Acil su seferberliğine çağrı yapan belgeselin çekimleri Söke Ovası, Aydın, Manisa, Demirci, Konya Karapınar'da yapıldı. Dostoyevski'nin "Tabiat bir aynadır hem de aynaların en parlak" sözleriyle belgeseline başlayan Tuluhan Tekelioğlu filmle ilgili şunlara dikkat çekti: "Sahaya çıktığımızda bu kadar büyük çapta bir su krizi ile karşılaşacağımızı bilmiyorduk. Üretici, kuraklık ve iklim krizinin etkilerini en acımasız şekliyle yaşıyor. Kısıtlı miktarda su ile üretim yapmak zorunda. Tüketici ise su krizini musluğundan su gelmeyince fark edecek. Su kıtlığı birkaç aya kalmaz, şehirleri de vurur. Acil su seferberliği başlatılmalı. Çünkü suyun en çok kullanıldığı yer %75 oranla tarım sektörü. Filmimiz su seferberliği için bir çağrıdır. 'Sular Bulanmadan' su kıtlığının birebir tanığı ve mağduru olan çiftçilerin gözünden bir yüzleşme belgeselidir. Belgeselimizde taşın altına elini koyan, geleceğimiz için harekete geçen girişimcilerin çabaları da yer alıyor. Yarın çok geç olmadan, sular bulanmadan, harekete geçmeliyiz."



SERGI

EXITIUM/YOK OLUŞ

Küratör: Doç. Handan Dayı

Akdeniz Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Fotoğraf Bölümü

Açelya Akın, Gülşen Akdağ, Mahir Baran Badazlı, Çiğdem Erkin, Yağmur Didar Uysal, Özlem Sakallı, Burcu Şafak

İklim krizi, insanlık tarihinin en büyük ve en acil krizlerinden biri olarak, geleceği tehdit ediyor. Exitium-Yok Oluş sergisi, bu kritik dönemin sonuçlarını anlamamıza yardımcı olmayı amaçlayan bir görsel keşif sunuyor. Sergi, yapay zeka teknolojileri kullanarak, 100 yıl sonrası Antalya'yı hayal ediyor ve iklim değişikliğinin etkilerini somut bir biçimde gözler önüne seriyor.

Bu serginin amacı, sadece distopik bir geleceği görselleştirmek değil. Aynı zamanda ziyaretçileri düşünmeye de davet etmektir. Çalışmalar, bugün aldığımız kararların, bireysel ve kolektif eylemlerimizin, uzun vadeli etkilerini görselleştiren bir farkındalık uyarısıdır. Yapay zekanın gücüyle üretilen görüntüler, gerçek dünyadaki verilerden, bilimsel projeksiyonlardan ve çevresel tahminlerden ilham alarak üretilmişlerdir. Bu post-apokaliptik görüntülerin doğayla barışmamızda umut olmasını dileriz.



Fotoğraf: Çiğdem Erkin

SERGI

KABUKSAL DÖNGÜ

Küratör: Sevda Kesim

Berna Başarır, Danila Çapar, İren Toprak Matar, Mina Golzar, Natavan Aliyeva, Öznur Gaydanoğlu, Reyhan Okan, Serpil Orul, Sevda Semizoğlu, Sevda Kesim, Olga Mandrik.

Bağımsız Sanat Hareketi sanatçıları, tohumdan, insana ve yer kabuğuna uzanan "Kabuksal Döngü"yü çalışmalarına taşıyor. Dünyada her şey bir kabuğun içinde yaşar. Tohumlar toprağın altında kendi koruyucu kabuklarıyla filizlenmeyi beklerken, yerkabuğu da tüm canlılara ev sahipliği yapar. Biz insanlar da, bedenlerimizin sınırlarını çizen bir kabukla bu döngünün bir parçasıyız. Günümüz dünyasında teknoloji hızla ilerlerken, doğal olan her şeyin yerini yapay olan almaya başlıyor. Beton yapılar doğanın dokusunu değiştiriyor; sanal gerçeklikler hayatlarımızın içine sızıyor. Çevremiz dönüşüyor, hayvanların yuvaları daralıyor, bitki örtüsü zayıflıyor, denizler giderek kirleniyor. Ancak tüm bu hızlı değişimlerin arasında yerkabuğu, döngüsünü bozmadan yoluna devam ediyor; çünkü bu dünyanın en derininde yatan yaşam gücünün kendisi olduğunu biliyor. Sergimizde, çeşitli yiyecek kabuklarını ve doğal malzemeleri kullanarak, bu döngüyü bir araya getiriyor, kabuğun geleceğe yolculuğunu eserlerimize yansıtıyoruz. Yaşanabilir bir dünyayı korumanın küçük ama önemli adımlarla başladığına inanıyor, sizleri de bu farkındalık yolculuğuna davet ediyoruz.



BAĞIMSIZ SANAT HAREKETİ ATÖLYELERİ

Koordinatör: Sevda Kesim

● ATIK ATÖLYESİ

Tavalardan, kavanozlara kullanılmayan, atık ürünlerin dekoratif ürünlere dönüşmesi.

● GAZOZ AĞACI ATÖLYESİ

Bağımsız Sanat Hareketi sanatçıları, gazoz kapaklarından, düğmelere, keçelerden kumaşlara atık ve doğal malzemelerle düşsel bir ağaca imza atacaklar.

ANTALYA'NIN ÇİÇEKLERİ RESİM ATÖLYESİ

Koordinatör: Sevda Kesim

ANTÇEV çocukları eşliğinde

Ali Mert, Asrın Kutluhan Girgin, Asya İnce, Atlas Yalçın, Azra Nur Burğaz, Çınar Bekar, Deniz Derin Özer, Derin Dinçmen, Elif Utku, Esila Ekinci, Esmâ Duran, Gizem Mert, Görkem Özçelebi, Güneş Deniz Kalaycı, Hazal Turan, Hüseyin Çivitci, Masal Mina Özcan, Nisa Kargı, Öykü Belis Tekerek, Setenay Bilge Özpolat

Antalya Çağdaş Eğitim ve Kültür Vakfı'nın minik öğrencileri, resim eğitimleri Sevda Kesim eşliğinde Antalya'nın çiçeklerini tuvallerine aktaracak. Akdeniz'in Geleceği için biz de varız diyecek.

BERNA TUTKUN RİTM ATÖLYESİ

DOĞANIN RİTMİ

Berna Tutkun & Ege Kabalak

Ritim hayatın kendisidir. Doğada her şey ritim halindedir. Doğanın ritmini hissetmek ve eşlik etmek için Berna Tutkun ve Ege Kabalak'ın dinleti ve ritm atölyesine davetlisiniz.

ANTALYA 2050 İKLİM SENARYOLARI



BAĞIMSIZ
SANAT
HAREKETİ



ANTALYA
ÇAĞDAŞ
EĞİTİM VE
KÜLTÜR VAKFI
ANTÇEV
1995



SEFALILAR
İNŞAATÇI VE SAN. VE TİC. LTD. ŞTİ.



MÜDÜROĞLU
GERİ DÖNÜŞÜM



Fotoğraf: Mahir Baran Badazlı