

Yörük Hikayeleri

Duran YILMAZ

Yörük Hikayeleri

Birinci Baskı, Mart 1983
Dayanışma Yayınları

Kapak Resmi: Sayim Koç
100x110 yağlı boya tablo

Antalya Muratpaşa Belediyesi' nin kültür yayınıdır, satılamaz.



ISBN: 978-625-7057-94-3

DİZGİ OFSET

Fevzi Çakmak Mah. Hacı Bayram Cad. No: 22 Karatay / Konya
MATBAA SERTİFİKASI: 48060

Konya, Aralık 2020

PALET YAYINLARI

Mimar Muzaffer Cad. Rampalı Çarşı No: 42 Meram / Konya
Tel. 0332 353 62 27

T.C. KÜLTÜR BAKANLIĞI YAYINCI SERTİFİKASI: 44040

Yörük Hikayeleri

Duran YILMAZ





DURAN YILMAZ

Duran Yılmaz, 1943'te Antalya Serik ilçesinin Yumaklar köyünde doğdu. 1957'de girdiği Aksu Öğretmen Okulu'nu, 1964'de bitirdi. Sivas, Siirt ve Antalya'nın köylerinde ilkokul öğretmenliği yaptı. 1992'de emekli oldu.

Mehmet Fuat, Duran Yılmaz'ın ilk öykülerini, Yeni Dergi'de özel bir sunuyla 1972 yılında yayınladı. Daha sonra Yeni Adımlar dergisinin açtığı hikâye yarışmasında "Yurt Yeri" övgü, "Kışlak" ise birincilik ödülleri aldı. 1975 Antalya Sanat Festivali yarışmasında da "Başaklar Olgunlaşırken" adlı öyküsüne başarı ödülü verildi.

Yazarın öyküleri Yeni Toplum, Yansıma, Sanat Emeği Türkiye Yazıları, Yarına Doğru, Karşı, Kıyı, İnsan ve Kırk Merdiven dergilerinde yayımlandı. "Gökkuşağında Üç Şeytan" kitabı yayınlanmak üzereyken Türkiyeli Yazarlar Çalışma Grubu'nun düzenlediği bir edebiyat programına katılmak üzere gittiği Almanya'da rahatsızlanarak 1995 yılında vefat etti.

Duran Yılmaz'ın bugüne kadar yayınlanmış kitapları:

"Keloğlan ve Ak Ülke" (1981)

"Küçük Balıkçı" (1982)

"Yörük Hikayeleri" (Dayanışma 1983)

"Çoban Çocukları" (1988)

"Kadın Korkusu" (Broy 1992-1993)

Kadın Korkusu kitabı çeşitli dergilerde yayınlanmış öykülerinden oluşmaktadır.

"Gökkuşağında Üç Şeytan" (Prospero 1995)

Kısa bir roman denemesidir.

SUNUŞ

Yörük kültürü Anadolu coğrafyasının, Türkiye'nin kültürel dokusunun temel yapı taşıdır. İnsan ve doğa sevgisiyle şekillenmiş barış, hoşgörü, eşitlik, emek ve özgürlük idealleriyle yoğrulmuş bir yaşam tarzıdır. Kendi dünyasını sırtında taşıyan, kadim bir kültür olan Yörük kültürü, sahip olduğu ve savunduğu değerlerle evrensel kültür mirasının da bir parçasıdır.

Gazi Mustafa Kemal Atatürk'ün "Toros Dağları'na bakınız, eğer orada bir tek Yörük çadırı görürseniz ve o çadırda bir duman tütüyorsa, şunu çok iyi bilin ki bu dünyada hiçbir güç ve kuvvet asla bizi yenemez" sözünü bizler vasiyet olarak benimsiyoruz. Kara çadırda simgeleşen değerleri, yaşamın her alanında hayata geçirerek; bizlere bırakılan vasiyeti yerine getirmeye çalışıyoruz.

Muratpaşa Belediyemiz ilçemizde temel belediyecilik ve sosyal belediyecilik hizmetlerini muazzam bir denge içinde yürütür. Kardeşleşme, komşulaşma çalışmalarına da büyük önem verir. Başka bir ifadeyle, obanın birliği bizim için çok önemlidir. Tüm komşularımıza ayrımsız bir kamu hizmeti sunuyoruz. Çünkü bizim köklerimizi saran kültür budur. Yörük barışçıdır, Yörük hoşgörülüdür, Yörük diplomatiktir, Yörük rekabetçidir, Yörük çok zekidir, Biliyoruz ki; milli kültürümüzü detaylarıyla ve değerleriyle anlayarak geleceğe uyarlısak, yeni kuşaklarımıza öğretirsek ve kamu yönetime uygularsak dünya çapında güçlü bir halk, güçlü bir millet ve kültür olarak başköşede yerimizi alırız. Yerel değerlere sahip çıkmadan, onun gelişimine katkı sunmadan, bütün insanlığın ortak mirası anlamında evrensel değerlerin bir parçası haline gelinebilir. Bu noktada bize düşen görev, Yörük kültü-

rünü ve savunduğu değerleri obada, şehirde, evde, işte, yaşamının her alanında yaşatmaktadır.

Ve Duran Yılmaz... Antalya'nın Serik ilçesinin bir köyünde doğan, çocukluğu kıl çadırdaki geçen, Yörük kökenli bir öğretmen. Kent yaşamına ve kalabalıklara mesafeli, başı dumanlı dağlara sevdalı bir yazar. İlk öyküleri 1970'li yılların başında, Yörük Hikayeleri ise 1980'li yılların başında yayınlandı. Yörük kültürünü ve yaşamını, yerel sözcüklerle zenginleştirerek anlattığı hikayeler samimi ve tanıdık. Yazar, Toroslardan Teke'ye, Anamas Yaylası'ndan Sanni'ya Serik Ovası'na, Manavgat Çayı'ndan Aksu Çayı'na bu coğrafyanın hikayelerini anlatıyor. Bu toprakların insanları Koca Memiş'le Sarı Zeynep, Çöven Veli'ye Hatçe Kadın, Uzun Kerim'le Gök Emine, Alibaz'la Güllü Ana, Honamlı Merdin'le Karaveli canlanıp aramıza katılıyor.

İlk baskısı Mart 1983 yılında Dayanışma Yayınları'ndan çıkan kitap Duran Yılmaz tarafından yeniden düzenlenmiş ve dört yeni öykü eklenerek baskıya hazır hale getirilmiş ama okuyucusuyla buluşamamıştır.

Yörük kültürünü gelecek kuşaklara aktarmak ve kültürel belleğimize işlemek amacıyla gerçekleştirdiğimiz çalıştay ve sempozyumlardan sonra Duran Yılmaz'ın Yörük Hikayeleri'ni 37 yıl sonra okurla tekrar buluşturmanın heyecanını yaşıyoruz.

Kitap kapağı ve hikayelerde yer alan yerel sözcüklerin anlamları ile ilgili destekleri için Doç. Dr. Fatih Uslu'ya; bu kültürel mirasın geleceğe taşınması için kitabın yayınlanmasına izin veren Duran Yılmaz'ın değerli çocukları Tolga Yılmaz ve Bilge Yılmaz Acar'a teşekkür ediyoruz.

Ümit Uysal

Muratpaşa Belediye Başkanı

